

### Tématem letošního ProART festivalu je „SEN.SKUTEČNOST.FANTAZIE“

Praha 4. dubna 2012 ProART ve spolupráci s Národním divadlem Praha a Experimentálním prostorem NoD uvádí IX. ročník Mezinárodního workshop festivalu ProART. Ve svém zaměření ojedinělý tuzemský multižánrový festival představí v období 29. 7. – 5. 8. celkem 15 pedagogů z 11 světových zemí a v doprovodném programu 10 večerních představení.

**IX. ProART Festival 2012  
SEN.SKUTEČNOST.FANTAZIE  
Mezinárodní workshopy a představení  
BRNO 20. 7. – 29. 7. 2012 / 29. 7. – 5. 8. 2012 PRAHA  
tanec-zpěv-herectví-fotografie-kresba-design-kytara-klavír-kreativní psaní  
www.proart-festival.cz**

Letošním festivalovým tématem je Sen-Skutečnost-Fantazie. Organizátoři se snaží každým rokem workshopovou nabídkou s důrazem na taneční umění obohacovat o nové žánry, letos tak mohou účastníci vyzkoušet kromě kresby, fotografie, hry na kytaru i kreativní psaní pod vedením autora bestsellerů Prsatý muž a zloděj příběhů či Létající jaguár Josefa Formánka.

Fanoušci festivalu se mohou těšit jak na staré známé tváře Erana Gisina z Izraele či Alexe Kyriakoulise a Natasu Frantzi z Řecka, tak i na nováčky Konana Dayota z Francie a Karolinu Krocza z Polska. Doprovodná část festivalu letos pozve pražské diváky na hosty z Polska, Rakouska, Izraele, Slovenska a pochopitelně z Česka. Festivalové večery se budou nově odehrávat v experimentálním prostoru NoD, workshopová část se uskuteční tento rok ve zkušebnách Státní opery Národního divadla.

*„Letošní ročník nám přináší neskutečný adrenalin. Nejprve klesající či nulovou grantovou podporu, poté neférové vypovězení partnerství nového vedení taneční katedry pražské AMU. Je to doopravdy hra na pomezí snu, skutečnosti a fantazie. V dnešním uměleckém světě si prostě musíte najít své místo a své spřízněné duše a s těmi pak přeskokovat ty klacky, co vám ostatní hází pod nohy. Máme nesmírnou radost, že naše pozvání přijali všichni letošní pedagogové, o kterých víme, že mají nejen co nabídnout festivalovým účastníkům, ale prostě táhnou s námi za jeden provaz a vytváří tu neopakovatelnou přátelskou atmosféru našeho multižánrového workshop festivalu,“* glosoval nad letošním ročníkem umělecký ředitel Martin Dvořák.

Hlásit se je možné již teď na <http://www.proart-festival.cz/cz/festival-2012/>.

#### **Workshopy PRAHA:**

16 pedagogů v zastoupení 11 světových zemí:

**Konan Dayot** (F) - outdoor projekt / **Martin Dvořák** (CZ/A) - jóga pro tanečníky, balet / **Josef Formánek** (CZ) - kreativní psaní / **Natasa Frantzi** (GR/B) - improvizace, kontaktní improvizace / **Nir Ben Gal** + Company (IL) – workshop Liat Dror Nir Ben Gal / **Eran Gisin** (IL/UK) - contemporary – Kibbutz, současný repertoár / **Karolina Krocza** (PL) - moderna release, contemporary floorwork / **Alex Kyriakoulis** (GR/B) – contemporary / **Paul Leclaire** (D) - fotoworkshop / **Maura Morales** (C/D) - taneční searching projekt / **Věra Ondrašíková** (CZ) - outdoor projekt / **Štěpán Pácl** (CZ) - herecký searching projekt / **Peter Strenáček** (SK/CZ) - pěvecký searching projekt, beatbox / **Roman Šolc** (CZ) – kresba/design / **Michio Woigardt** (D) - kytara masterclass / **Hana Zanin** (CZ/A) - tanec pro začátečníky, tanec s a bez handicapu

#### **Pořádá:**

ProART ve spolupráci s: Národním divadlem Brno, Národním divadlem Praha, brněnským Divadlem Bolka Polívky, Stadionem a pražským Experimentálním prostorem NoD.

**Za finanční podpory hlavního města Prahy, statutárního města Brna, Ministerstva kultury ČR, Rakouského kulturního fóra, Česko-německého fondu budoucnosti, Nadace Život umělce a Velvyslanectví státu Izrael v Praze**