



**Výroční zpráva občanského sdružení
ProART
za rok 2004**



1. Slovo úvodem:

ProART byl založen 15.9.2004

Cílem sdružení je vytvářet podmínky pro uměleckou tvorbu a vzdělávání. K dosažení tohoto cíle sdružení organizuje semináře, workshopy, kurzy, festivaly, přehlídky, příležitosti pro setkávání za účelem umělecké a vzdělávací činnosti, organizačně zabezpečuje umělecké projekty, jejich přípravu, nastudování a prezentaci.

Sdružení zaměřuje svou činnost na oblasti tance, divadla, zpěvu, výtvarného umění, podporuje setkávání umělců, předávání zkušeností a společné vytváření nových uměleckých děl.

2. Základní údaje:

Název: ProART

Adresa: Patočkova 1434/51, Praha 6

Registrace vydaná MVČR dne: 15.9.2004 pod č.:VS/1-1/58425/04-R

IČO: 26677075

Bankovní účet: 1821963001 / 2400

3. Správní rada:

Předseda: Alena Pajasová

Místopředseda: Martin Dvořák

Členové: Zlata Žaludová, Filip Sychra, Jan Mlčoch

Revizor účtů: Věra Šatochinová

4. Činnost v roce 2004

Filozofie uměleckého sdružení ProART vznikla v lednu roku 2004 při pracovní návštěvě města Terezín. Následně zde byl premiérován první projekt Gabriel Lion, zabývající se tematikou holocaustu. Myšlenka propojování uměleckých odvětví a snaha o hledání společných cest v umění, boření bariér, předsudků a osvěta uměním pro mladé vznikla právě v prostorách koncentračního tábora z 2. světové války. ProART jsme založili ve snaze nadále a aktivněji rozvíjet myšlenku festivalu Tanec Terezín, který jsme tak úspěšně odstartovali v červenci 2004 v Praze.

ProART je otevřen všemu novému, tvůrčímu, hledajícímu. Jeho kreativní a myšlenková náplň je téměř neomezená a proto otevřená komukoli s úmyslem svobodně umělecky tvořit či předávat zkušenosti a obohacovat druhé. Naším úkolem je nadále zvát osobnosti různých uměleckých směrů a seznamovat laickou i odbornou veřejnost s výsledky jejich práce. Po celý rok by se měl formou kurzů nebo menších workshopů utvářet výukový či přednáškový systém.

Témata spojená s filozofií ProART jsou: Hledání – Searching, Tvorba – Creativity, Nové cesty – New Ways, Umění – ART, Generace – Generation, Duch – Spirit.

8. Ekonomická část

Vlastní zdroje krytí stálých a oběžných aktiv

	výnosy	dotace	náklady	v tis. CZK
Stav k 15.9.2004 (datum založení)				0
příjmy	34	0		
výdaje			30	
Hospodářský výsledek roku 2007				4
Zůstatek k 31.12.2005				4

Přehled nákladů

	v tis. CZK
Materiál	0
Služby	12
Umělecké honoráře	6
Provozní režie	1
Ostatní	11
Náklady celkem	30

Přehled výnosů

	v tis. CZK
Prodej služeb, kurzovné	23
Tržby za vstupné v divadlech	0
Prodej služeb, umělecké honoráře	0
ostatní	11
Výnosy celkem	34

Přijaté finanční prostředky – dary a dotace

	projekt	v tis. CZK
Dotace celkem		0